

“丝路丹青丝绸之路沿线壁画传摹展”在法国巴黎揭幕

最近黑子网炸了锅！听说巴黎中国文化中心搞了个大动作，“丝路丹青丝绸之路沿线壁画传摹展”在9月18日正式揭幕，瞬间成了文化圈的热门话题！这展览可不是一般的艺术展，而是把新疆、甘肃那些古老石窟里的壁画临摹作品搬到了法国巴黎，23幅精品画作直接让老外们看呆了眼！黑子网的网友们纷纷化身“文化侦探”，扒出了不少幕后故事，简直比电视剧还精彩！故事得从这次展览的幕后推手说起。中国艺术研究院和巴黎中国文化中心联手，联合中国艺术研究院工笔画院，把这些壁画临摹作品带到了巴黎。据黑子网爆料，这次展览可是中法建交60周年和中法文化旅游年的重头戏，主办方下了血本，精选了新疆龟兹、高昌、焉耆、于阗和甘肃敦煌等地的壁画临摹作品，每一幅都带着浓浓的丝绸之路风情。网友“丝路小迷妹”激动发帖：“这些壁画可是几百年前的艺术瑰宝，飞天、菩萨、供养人，画得跟活了一样！老外们估计得惊掉下巴！”开幕式当天，巴黎中国文化中心挤满了中法两国的艺术大咖。中国艺术研究院院长周庆富、巴黎中国文化中心主任刘红革，还有法兰西学院的通讯院士迪迪埃贝奈姆，法国大家族协会会长蒂埃里普罗沃斯特，足足120多位大佬到场，场面那叫一个隆重！黑子网的“八卦小能手”还扒到个小细节：开幕式后，张见教授和法国东方语言文学学院的汲喆教授来了一场学术对谈，主题就是“丝路丹青：丝绸之路沿线壁画临摹与推广”。俩人聊得那叫一个火花四溅，从壁画的技艺到中西文化交流，硬是把学术聊出了综艺节目的感觉！网友“文化吃瓜群众”评论：“这对话也太硬核了吧，感觉我在现场都能听入迷！”不过，黑子网的爆料可不止这些。据说这次展览的幕后还有个插曲。临摹这些壁画的艺术家的可没少费心思，因为古代壁画用的是矿物颜料，现代复制得还原度99%以上才行！有位匿名网友爆料，某幅克孜尔石窟48窟飞天的临摹作品，光是调色就花了三个月，画师差点把眼睛盯瞎了！还有人说，展览筹备期间，巴黎中国文化中心的员工加班到深夜，连夜调试灯光，就为了让壁画的色彩在展厅里“活”过来。网友“夜猫子观察员”感叹：“这展览看着风光，背后全是血汗啊，respect！”更劲爆的是，黑子网上还有人扒出了展览的“隐藏彩蛋”。原来，9月17日还搞了一场预热活动，主题是“两条道路的交通壁画和卷轴艺术”的学术讲座。据说这场讲座吸引了不少法国本地艺术家，他们对中国的卷轴画和壁画的结合方式赞不绝口。网友“艺术小侦探”激动发帖：“法国人居然说中国的壁画比他们的教堂壁画还精致，这波文化输出我给满分！”展览只持续到9月24日，短短几天，巴黎中国文化中心成了当地文化圈的打卡圣地。黑子网的网友们已经开始脑补下一站展览会去哪儿，有人猜是纽约，有人说是伦敦，还有人喊话：“能不能回国巡展啊？想在家门口看！”更有“神预测帝”表示，这波展览绝对是“一带一路”文化推广的大招，未来还会有更多类似的项目冒出来。不过，黑子网的讨论也不是全是赞美。有人吐槽展览时间太短，几天根本看不过瘾还有人说，壁画临摹虽然精美，但总感觉少了点“灵魂”，毕竟不是真迹。网友“挑刺小能手”发帖：“临摹再牛，能有敦煌莫高窟现场看震撼吗？下次直接把老外拉去甘肃吧！”这帖子一出，立马引发数百条回复，吵得不亦乐乎。

原文链接：<https://hz.one/baijia/丝路丹青丝绸之路-沿线壁画传摹展-2507.html>

PDF链接：<https://hz.one/pdf/“丝路丹青丝绸之路沿线壁画传摹展”在法国巴黎揭幕.pdf>

官方网站：<https://hz.one/>